

## **TEMA 12: EL MENSAJE DE JESÚS: LAS PARÁBOLAS**

### **OBJETIVOS:**

- Interpretar las parábolas
- Conocer su mensaje
- Analizar las parábolas descubriendo las actitudes y valores de Jesús

### **CONTENIDOS:**

- Las parábolas
- EL mensaje de Jesús
- Actitudes y valores de Jesús

### **COMPETENCIAS:**

- Lingüística: interpretación y comprensión del lenguaje bíblico
- Social y cívica: análisis y comprensión de la realidad, tomar postura y comprometerse. Descubrir los valores del Reino.
- Autonomía e iniciativa personal: capacidad de elegir con criterio propio y de relación con los demás
- Espiritual: provocar el encuentro con la persona de Jesús
- Tratamiento de la información y competencia digital: Buscar, obtener, procesar y comunicar información

### **TEMPORALIZACIÓN: 3 SESIONES**

**1º. Explicar el género de las parábolas, sus características y su finalidad. Repartir las parábolas para que las trabajen, de uno en uno, de dos en dos o en grupos. Darle el esquema para analizarla.**

**2º. Trabajar la parábola y buscar la manera de presentarla: en un comics, cartel, presentación.**

**3º. Exponer el trabajo y entregarlo para su evaluación.**

### **PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES/DIARIO DE CLASE:**

- Búsqueda y manejo de textos de las parábolas del Evangelio

-Búsqueda de información en Internet, libros de textos u otros

-Elaboración del tercer bloque de la página web

-Oración con las parábolas de Jesús

## **1.- El género Parábola**

Parábola deriva del griego "parabolé", término que sugiere una comparación. Una parábola es un relato corto, con forma de historia sencilla, escueta, clara, real o inventada pero no fantasiosa, mediante la cual Jesús establece una comparación: "igual que sucede en tal caso, así sucede en tal otro". Esta comparación pretende mostrarnos una enseñanza. No tenemos que olvidar que Jesús fue un predicador itinerante, y las parábolas son explicaciones y anuncio de su mensaje.

Jesús predica utilizando parábolas, es decir, ejemplos vivos, imágenes tomadas de la vida ordinaria, dándoles contenidos ricos y amplios. Después un año de recorrer los caminos de Palestina, predicando el Evangelio.

## **2.- Características de las parábolas**

a) Tienen forma de narración, una especie de cuento o historia de tamaño variable.

b) Son relatos de la vida diaria. No son asuntos complejos ni rebuscados. Los elementos que las constituyen están tomados de experiencias cotidianas de Jesús y sus oyentes: semillas, ovejas, deudores, prestamistas... Por eso se dice que son relatos verosímiles, no fantasiosos. En muchos casos la trama y sus elementos están tomados de la vida y muchos oyentes de Jesús habrán tenido la misma experiencia.

c) Lo anterior no excluye la posibilidad de que aparezcan otros recursos literarios como la hipérbole o circunstancias extrañas, exageraciones de difícil justificación a no ser que aceptemos que la finalidad de las parábolas sea suscitar la reflexión.

d) El interés de la parábola no radica en el relato, pues se trata de un relato simbólico. Hay un conjunto de símbolos y un mundo simbolizado. El conjunto de símbolos de la parábola está puesto al servicio de la enseñanza que Jesús quiere transmitir a sus oyentes.

e) Es este carácter simbólico lo hace que la parábola ayude a comprender y asimilar el principio de trascendencia que envuelve toda la temática religiosa y cristiana. Porque es a través de lo simbólico como podemos descubrir la intervención de Dios

en la historia. El mejor lenguaje para hablar de Dios es el simbólico.

f) Las parábolas no son un método original y exclusivo de Jesús. Era una técnica utilizada por otros rabinos, pero en las de Jesús hay detalles que causan sorpresa y plantean un reto.

g) En general, las parábolas evocan experiencias desconcertantes y en casi todas late una paradoja que rompe los esquemas usuales de la vida: hay comerciantes que lo venden todo para comprar sólo una perla fina (¿de que vivirá después?, hay un padre que recibe y devuelve sus bienes al hijo pródigo que había dilapidado todo, un sembrador que malgasta la semilla en el camino y en las zarzas...

h) Las parábolas fueron instrumentos que Jesús usó para exponer su mensaje a la gente sencilla. Pero en ocasiones también las usó como arma dialéctica contra los líderes religiosos y sociales.

i) Los destinatarios de las parábolas eran gente sencilla del pueblo.

j) Jesús utiliza las parábolas porque busca la claridad. Habla en parábolas porque quiere que la gente le entienda. No son enigmas, a la gente le fascinaban precisamente porque las entendían.

### **3.- Finalidad de las Parábolas**

Jesús no contaba parábolas para divertir al auditorio sino para exponer su mensaje, explicitarlo y aclararlo, y muy especialmente, para interpelarles.

a) Uno de los propósitos fundamentales de las parábolas de Jesús es exponer los principios fundamentales de su enseñanza. El centro del mensaje de Jesús es el Reino de Dios y las parábolas pretenden desvelarnos un aspecto fundamental de este Reino. Para el judío de aquellos tiempos el Reino de Dios era la personificación de la esperanza de salvación, la llegada del Reino de Dios se aguarda como liberación, como realización de la paz y la justicia. Jesús imprime a esta esperanza escatológica una dirección nueva: el Reino de Dios se cumple ahora. No sólo comienza a cumplirse el Reino, comienza también el escándalo. Un desconocido con un grupo de incultos, rodeado de gente de mala fama ¿iba a hacer realidad la esperanza del cambio, el Reino de Dios? No parecía fácil la empresa. La gente permanece incrédula y desconcertada. Es comprensible que en esta situación Jesús comience a hablar del Reino de Dios en parábolas: el grano de mostaza, que es la más pequeña de las semillas; la levadura que fermenta y crece; el sembrador...

b) El mensaje del Reino no sólo se "conoce", hace falta construirlo. Por eso Jesús busca una reacción en el oyente. Esto lo logra con unos finales imprevistos y desconcertantes de las parábolas. Sus finales rozan lo absurdo (p. e. dejar crecer el trigo con la cizaña) causando sorpresa en el oyente. No se puede entender que alguien escuchara una parábola a Jesús y permaneciera impasible ya que cuestionan el orden social, moral y religioso de su tiempo. El mensaje del Reino de Dios como nueva sociedad justa, fraterna y solidaria implica radicalidad en las

decisiones. Por eso, las parábolas incitan a comprometerse a favor de Jesús y su mensaje o a rechazarlo.

#### **4.- Esquema para trabajar las parábolas**

Toda lectura de la Sagrada Escritura debe seguir un método para ser provechosa y no sólo pasatiempo. El método que aquí se propone es sencillo y sigue seis pasos:

1. Texto: leer primeramente el o los testimonios del o de los evangelios;
2. Contextos: examinar el entorno, las personas, el momento, el lugar ...
3. Análisis y sentido del mensaje: que nos quiere decir Jesús, enseñanza de la parábola, que cambio de actitud pide, a que nos llama o nos invita...
4. Entrevista con Dios: formular preguntas directas de Dios sobre la parábola
5. Compromisos: no proponer recetas qué seguir, sino sólo sugerencias que ayuden a enderezar tanto comportamientos como actitudes y acciones.

#### **5.- Las parábolas**

Una de las características de las parábolas es que son desconcertantes. Incluso se pueden plantear situaciones absurdas. Si Jesús hace este planteamiento es porque quiere resaltar especialmente algún aspecto del Reino, alguna característica del Dios; o cómo debe ser el comportamiento de los hombres. Éstas son las principales parábolas y relatos parabólicos de Jesús, éstas son algunas de las preguntas de fondo que suscitan.

1. Sin pescar toda la noche (Lc 5, 1-8) ... pero... ¿Por qué echar de nuevo las redes?  
...
2. Semilla para siembra (Mt 4, 5-6) ... pero...¿Por qué sembrar en campos baldíos?
3. Siembra que crece por sí misma (Mc 4, 26-27)... pero ...¿Para qué sirve el trabajo?
4. Trigo y cizaña: campo mezclado (Mt 13, 25-31) ... pero...¿Por qué dejar que crezca la cizaña?
5. Mujer que amasa pan con levadura (Mt 13, 33) ... pero...¿No es peligroso andar con levadura?
6. El comerciante compra una perla fina (Mt 13, 45) ... pero...¿De que vivirá si lo ha vendido todo?
7. Grano de mostaza (Mc 4, 31... pero...¿Cómo hablar de un Reino tan pequeño?
8. Higuera estéril maldecida (Mc 11, 13-21) ... pero...¿Qué culpa tiene la higuera?
9. Campo con tesoro escondido (Mt 13, 43) ... pero...¿Es honrado comprarlo, engañando a su amo?
10. Oveja perdida (Lc 16, 4-6) ... pero...¿No es arriesgado dejar solas a las 99 restantes?
11. Padre del hijo pródigo (Lc 15, 11-32) ... pero...¿No es injusto con el otro hermano?
12. Administrador que engaña al amo (Lc 16, 1-12) ... pero...¿Cómo puede ser modelo un corrupto?
13. Rico Epulón y Lázaro mendigo (Lc 16, 20-31) ... pero...¿Se salva el pobre sólo porque es pobre?
14. Construir una torre, hacer una guerra (Lc 14, 28-32) ... pero...¿No son gestos de

pura política?

15. Banquete del rey para los pobres (Lc 14, 16-24) ... pero...¿No se deshonra al sentarse con los pobres?

16. Diez muchachas que esperan novio (Mt 25, 1-13) ... pero...¿Por qué no comparten las muchachas el aceite?

17. Amo que regresa tarde (Mc 13, 34-37) ... pero...¿No ha dado todo poder al mayordomo?

18. Rey y talentos (Mt 25, 13-24) ¿No es un rey egoísta y sanguinario?

19. Amo y los viñadores (Mc 12, 1-10) ... pero...¿No es cruel entregando a su hijo?

20. Obreros esperando trabajo en la plaza (Mt 20, 1-15) ... pero...¿No es injusto pagar lo mismo a todos?

21. Pastor que separa ovejas y cabras (Mt 25, 31-46) ... pero...¿Cómo se identifica el rey con los pobres?